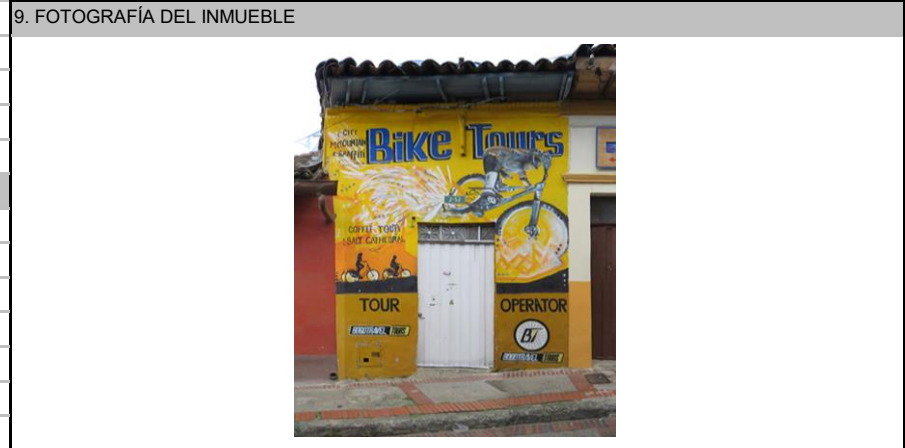


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	019
Código Nacional		Hoja 1	PR	006

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 12 F 2 52	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 12 F 2 52	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	019	3.10. No. de predio	006	
3.11. CHIP	AAA0030FLHK	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	20.5	
Frente (ml)	3.5	Área ocupada (m2)	20.5	
Fondo (ml)	5.5	Área libre (m2)	0.0	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Comercial	N.A.	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	16 2 50	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00343991	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	41482000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,400,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003103019006	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES**
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 019

Código Nacional

Hoja 2 PR 006

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
--	-----------	-------	----------	----------	----------	----------

Ocupación actual

Observaciones: Ocupación no documentada

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Hector Fabio Garcia Mendoza	No documentado
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	No documentado
13.3. Número documento	19216752	No documentado
13.4. Dirección	No documentado	No documentado
13.5. Departamento	No documentado	No documentado
13.6. Municipio	No documentado	No documentado
13.7. Teléfono	No documentado	No documentado
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 1 piso con mezzanine, paramentado en un predio medianero de forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 3,49 m y fondo de 5,45 m, logrando una proporción de 1 a 3,06 veces aproximadamente, con frente sobre la calle 12 F. El predio es ocupado en su totalidad por un volumen de planta rectangular que cuenta con una escalera de un tramo en su parte posterior. La fachada está resuelta en un cuerpo con zócalo pintado, un vano central rectangular de acceso y remata en alero sobre canes de madera. El sistema estructural es de muros de carga y la cubierta es a dos aguas en teja de barro.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA

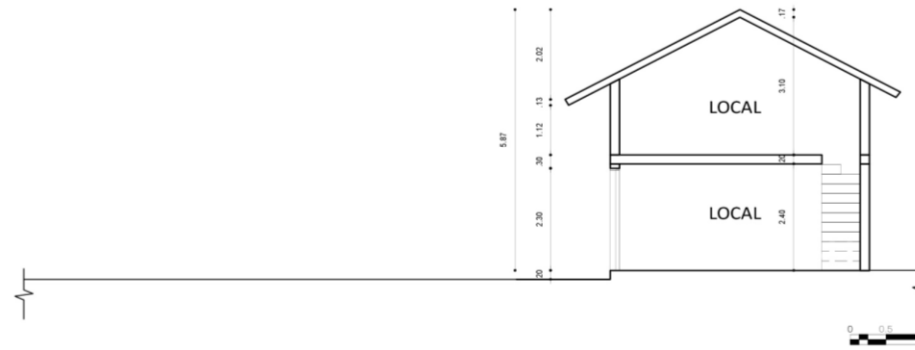
Inmueble construido a finales del siglo XIX, cuyas modificaciones se realizaron a finales de siglo XX o comienzos del siglo XXI. Mantiene el uso original comercial. No se conoce su autor o constructor. Es propiedad de Héctor Fabio García Mendoza. Según aerofotografías de 1953 y 1976 de la ciudad, el predio conserva su volumen original con la adaptación de un mezzanine. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fachada Sur
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido a finales del siglo XIX, cuyas modificaciones se realizaron a finales de siglo XX o comienzos del siglo XXI. Hoy conserva su volumetría de un volumen compacto que ocupa la totalidad del predio, sin embargo en su interior fue agregado un mezzanine.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble a pesar de sus modificaciones interiores mantiene su volumetría original. Dentro del perfil urbano, su altura se iguala a varias de las edificaciones que aún se conservan y que igualmente poseen fachadas compuestas por vanos rectangulares, alero con canes a la vista y zócalo pintado, la uniformidad con estas conforma la imagen histórica que caracteriza al centro.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio se localiza al nororienté del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al siglo XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103019006	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 16A

18,2 ORIENTE



CARRERA 2

18,3 SUR



CALLE 12F

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23. OBSERVACIONES:

N.A.